

Содержание

Вместо вступления

Леонид Люкс

Стремление «забытой» части старого континента к «возвращению в Европу» на примере послеялтинской Польши, Евромайдана и Русских европейцев 7

I. Контекст, развитие и значение Евромайдана: первые краткие наблюдения и толкования (I)

Антон Шеховцов

Украинская революция – европейская и национальная 27

Андреас Умланд

Недопонимая Украину, переоценивая Россию: Европейский союз и возникновение украинского кризиса 2013 г. 31

Андрей Портнов

Украинская «еврореволюция»: хронология и интерпретации 39

Алексей Полтораков

Функциональная динамика Евромайдана (ноябрь 2013 г. – январь 2014 г.) 54

Михаил Минаков

Утопические образы Запада и России у сторонников Евромайдана и их противников: элементы идеологического оформления конфликта в Украине 2013-2014 годов 61

Максим Яковлев

«Майдан» и «антимайдан» в социальных сетях: характеристики интерпретационных рамок 74

Кирилл Галушко, Наталья Зорба

Социальные сети на фоне Евромайдана: первые результаты экспертного опроса конца 2013 – начала 2014 гг. 84

Татьяна Безрук

По одну сторону баррикад: наблюдения о радикальных
правых и левых на киевском Евромайдане 90

II. Русские европейцы (1)

Владимир Кантор

Федор Степун: хранитель высших смыслов, или Сквозь
все катастрофы XX века 97

Леонид Люкс

В защиту демократии: Георгий Федотов о характере русской
революции и о европейском кризисе первой половины 20-го века 118

Михаил Блюменкранц

Между министерством Правды и министерством Любви:
о творчестве Г.С. Померанца (1918-2013) 153

Марк Харитонов

Музыка сквозь скрип: Памяти Григория Померанца 160

III. Русоцентризм в сталинском и послесталинском Советском Союзе

Александр Дубровский

Главная песня, или Государственный гимн СССР 167

Геннадий Костырченко

Постсталинская оттепель и генезис «Русской партии» 184

Джонатан Брунстедт

Роль официального увековечения памяти о Великой Отечественной
войне в разработке концепции «советского народа» 194

Николай Митрохин

«Антисионисты» и неоязычники в русском националистическом
движении СССР 1960-х – 1970-х гг. 214

IV. Антизападные идеологические течения в постсоветской России и их истоки (9)

Билл Бауринг

Между западничеством и славянофильством: подходы к интерпретации российской идеологической истории 233

Наталья Иванова

Русский писатель открывает и закрывает Запад 247

Арсений Хитров

Империализм и национализм в романе Захара Прилепина *Санька* 255

Ульрих Шмид

«Наши» – молодежь Путина. Советская традиция и политическое концептуальное искусство 281

Александр Хельверт

Антиутопический роман *День опричника* Владимира Сорокина и «Новая опричнина» Александра Дугина 294

Михаил Суслов

«Святая Русь»: геополитическое воображение в современной Русской Православной церкви 311

Стивен Хатчингс, Вера Тольц

Линии разрыва в российском национальном дискурсе: телевизионное освещение московских беспорядков декабря 2010 года 328

V. Постсоветское пространство

Пол Колсто

За пределами России: Пути адаптации русских бывших советских республик к распаду СССР в 1991-2011 гг. 361

VI. Немецкая восточная политика

Фабриан Буркхардт

Неопатримониализация вместо модернизации: политика Германии
в отношении России и «откат» 387

Якоб Мишке, Андреас Умланд

«Нет выхода без России»? О возвращении Франка-Вальтера
Штайнмайера в МИД Германии и будущем политики Берлина
по отношению к Украине 400

VII. Дискуссия о тоталитаризме: к 90-летию прихода итальянских фашистов к власти

Валерий Михайленко

Итальянский фашизм 90 лет спустя: актуальность
исторического феномена – Интервью с проф. В.И. Михайленко
(Уральский федеральный университет) 405

Леонид Люкс

Итальянский фашизм и национал-социализм: Краткая заметка
о параллелях и различиях (По поводу интервью проф. В. И.
Михайленко) 418

Валерий Михайленко

Итальянские историки и фашизм: интервью с
Ренцо Де Феличе 421

VIII. Рецензии

A. James Gregor: *Totalitarianism and Political Religion:
An Intellectual History* (Андреас Умланд) 433

Коротко об авторах 437